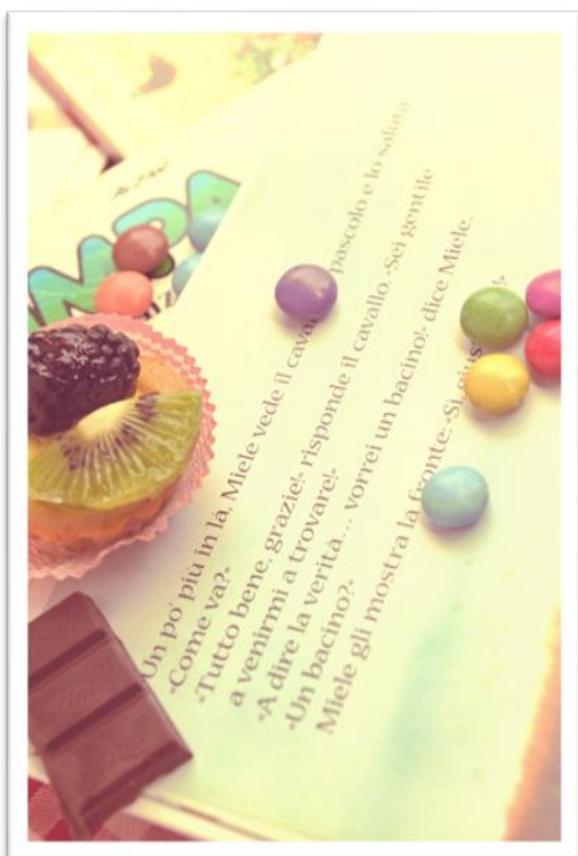


LEGGI PER ME?

Corso di formazione per adulti sulla lettura espressiva



Obiettivi

Offrire agli adulti le tecniche per la lettura espressiva

Incontri

Si prevedono per ciascun livello n° 4 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

Ogni incontro prevede una parte di spiegazione teorica seguita da una parte operativa di esercizi pratici.

Il laboratorio è adatto a gruppi di minimo 10 persone

*Ci sono narratori in grado di gettare un incantesimo sul pubblico
con la sola pronuncia della parole...(C. Funke)*

1° livello

1. *Lo spazio e il tempo della lettura*

Individuazione dell'importanza del luogo e del momento in cui si effettua l'attività di lettura

2. *La scelta del testo (libri o albi illustrati, la fiaba, il mito, il romanzo)*

Consigli per operare la scelta giusta del testo che vogliamo proporre al nostro pubblico

3. *La preparazione del testo*

Indicazioni e strumenti per la preparazione del testo che intendiamo leggere.

4. *Si legge!*

Si prepara e si legge un brano

2° livello

1. *La lettura espressiva*

Imparare a usare la voce come mezzo espressivo per la lettura.

Il volume, il tono, il ritmo, le pause, il mordente.

2. *La lettura a due o più voci, i personaggi*

Come affrontare i testi con dialoghi.

La caratterizzazione dei personaggi.

3. *L'interpretazione del testo, il linguaggio della musica*

Come interpretare i testi scelti.

La musica come strumento per creare l'atmosfera utile all'ascolto.

4. *Si legge!*

Si preparano e si leggono uno o più brani

Il laboratorio è a cura di: Ilenia Speranza

Ilenia Speranza

Attrice professionista diplomata alla Scuola di teatro Sergio Tofano di Torino diretta da Mario Brusa, fondatrice dell'Associazione Bonaventura, gira l'Italia con i suoi spettacoli orientando prevalentemente la sua attività nel teatro per ragazzi.

Di mestiere racconta storie.

A bambini, ragazzi, e anche ad adulti!

Nelle scuole, nei teatri, nelle piazze.

Contatti:

Ilenia Speranza 339/7378544 - ilenia@ileniasperanza.it – www.ileniasperanza.it